



VIRGINIA MEIRANO

Studia danza classica a Genova con le insegnanti Emma Landolina e Maria Luisa Capiferri e moderna con Giovanna La Vecchia. Approfondisce gli studi con insegnanti di fama nazionale e internazionale quali Iride Sauri, Carlotta Zamparo, Andr  Glegolsky, Ricardo Nunez, Anna Rita Larghi, Michel Sebban, Benteifour Redha, Giulio Scatola, Giovanni Di Cicco, Emilio Calcagno, Fabrizio Monteverde, Susanna Beltrami, Frey Faust, Julie Bougard, Yuval Pick, Roberto Zappal , Trisha Brown Dance Company presso il New York City Center, e approfondisce l'aspetto espressivo seguendo seminari di recitazione tenuti da Michael Margotta, membro a vita dell'Actor's Studio di New York e Los Angeles e direttore dell'Actor's Center di Roma.

Ha fatto parte dell'Adriana Cava Jazz Ballet, con cui ha tra l'altro lavorato nel musical Metropolis.

Lavora in trasmissioni televisive: SiLaSol, Top of the Pops, Paolo Limiti Show, La vita in diretta, Domenica In, L'eredit , Scherzi a parte, Paperissima, Ciao Darwin, Furore, Lo Spaccanoci con Fabio Volo, Bellissima di Pier Francesco Pingitore.

Prende parte a produzioni del Teatro Carlo Felice e del Teatro alla Scala, con registi del calibro di Gabriele Lavia, Eimuntas NeKrosius, Carlo Pedrissa/Fura del Bahus e partecipando anche a tournées all'estero del teatro scaligero.

Affianca alla professione di danzatrice quello di modella e attrice comparando in numerosi spot pubblicitari, tra cui Nutella, Prugne Sunsweet, Cucine Berloni, Breil, Pagine Utili, Carta+La7, Mc Donald, Vodafone, Buitoni Pasta sfoglia, Danone Dany (Germania), Fiat 500 Auguri, Chicco d'Oro (Svizzera), Olive Garden (Usa), Rog  Cavailles (Francia), Actimel, Allianz Assicurazioni, Samsung, Enterogermina, Patatine Rustiche San Carlo, Segugio.it e partecipando a film quali "I soliti Idioti" per la regia di Enrico Lando e spettacoli teatrali.

Nel 2010 inizia l'insegnamento della danza classico-accademica a Masone e nel 2014 fonda la scuola Sotto L'Albero a.s.d.

E' istruttrice certificata Stott Pilates® in diverse discipline tra cui la post-riabilitazione per donne operate di cancro al seno, istruttrice certificata Yamuna Foot Fitness, metodo innovativo per risolvere problemi legati alla salute del piede, ha conseguito inoltre il diploma di insegnante di danza classico-accademica presso la prestigiosa associazione A.I.D.A., formata da docenti dell'Accademia Teatro alla Scala.

Segue costantemente corsi di aggiornamento presso l'associazione A.I.D.A. e presso l'Accademia Teatro alla Scala.